

عدد ١٩٥ السنة الاولى

الاربعاء

٢٠ نيسان سنة ١٩٢١

١٢ شعبان سنة ١٣٣٩

« كن في الحرم على ثقده عيوبك  
كعبوك »  
مكة مكية

# الفاتح

جريدة سورية تحت إشراف وزارة المعارف

صاحب الجريدة : يوسف العيسى

شروط الاشتراك والاعلانات وما يتبع ذلك

تري في الوجه الرابع

مكتب الجريدة في « سوق القنسي »

العنوان : الف باء ( دمشق )

صندوق البريد رقم ٢٤١

## مدرسة الرقص

كان في الاسبوع الماضي على سكان دمشق  
مفاجئة باله قد فتحت في بلدتهم مدرسة  
لتعليم الرقص بجميع انواعه واستهانت  
بالعامة : « خير المصير يقضي بتغيير  
الوضعية الجديدة لاجتماعنا نجعل  
رؤيتنا لا تخفى عنه لاجد »

فمازالت انت تحت القشرة التي نحن في  
الاجتماعات ان احدهم فتح مدرسة في  
الرقص لتعليمنا وشبابنا فلو اننا ونحن  
في الرقص لم نعلمهنا كبريتا بقى حسرة في  
مذاقنا ولا نمود قول كا كان يقول احد  
رواية الخيل : من روايات مارون القاش :

« في طريقي الى الرقص !  
كنت لاهتم بيده القشرة لولا ان صاحبها  
الرقصة الجديدة لاجتماعنا نجعل الرقص  
الاجتماعي في كفة لا تخفى من شيء من الحكمة  
التي فيها في الرقص : لان الرقص كا  
الرقص منها رقص الخير حين الله كا  
شكره الرب : .. ولولا انه ادعى ايضا  
تغيير اخلاقنا وادخال الرقص في عوائدنا :

الافتقار - ولعلني غطيت في نظر غيري -  
من الذي تريد هذه المدرسة الجديدة تعليمه  
ارواحنا كعادتنا في غنى عنه : انفسنا  
نجد من القاصين في اخلاقنا ولكننا لو  
مع قاصتنا ووضعاها في كفة ميزان ووضعا  
الاجتماعي الرقص الاثري الجديد  
شده وشالت تلك - ولا عبرة فيما يتعرض  
من ان رقصنا المر في فيه من اخلاعة  
لا اخلاعة التي نشاهدنا واشد منها واكثر  
في روية رجل وامرأة غر بين عن بعضهما  
هذا الانصاف الشيم في الحافل العامة  
التي تتعجب اخلاقنا من زوجين شرعيين  
بعضها امام معارفهما واهلهما

الشرقي عوائد اخلاقنا وادابنا يضيغ فلما  
يخرج من داره ليلسواه كان مسلما او مسيحيا  
في بعض افرادنا من الجنديين : وهم في ربيع  
التي تقلد الاجانب عسا لا يمزج مع طبيعة  
اليد لم يوم يشجع العقل وتغلب كثرة  
الاستحسان ما كانوا يستبحونه في زمن  
على خلاف الامر من الفرجة فانهم هم في  
لكن لينا وشيوخنا لان الامر عندهم عادة  
الجد

بين القرفة والفقه نسبة  
تحكي التي بين التكل والكحل  
اذا كان فينا فساد اخلاق نحن الشرقيين - وهو  
ما لا تخفى منه امة - فهو في الافراد : وهما عظم  
يكون عملا لا بشين الا صاحبه : فالثاب الذي  
يتخفى في المجتمعات : والقناة التي تفرج في  
الطرافات ، يجتاز على تفسيهما وعلى تفسيهما فقط  
ولا يمدمان من الجمهور ناقدا وسهجات مستقيما  
وفوق هذا لا يصح لما الاخلاص باقل واجب من  
واجبات اللياقة في محل عام ولو كان الشاب من  
الشبهين والفتاة من اللواتي ٠٠٠ واما ان يقوم  
الجمهور باسره ويكرسه عادة الرقص المزوج ويجعلها  
شرعة عامة لا يستطيع معها الا ان يرفض اخذه  
على من يطلبها ولا الزوج ان يتبع الزوجة عن يربدان  
بعضها فهو ما تفرقه اخلاقنا وجه شمتنا

هذه نظرتي الخاصة في امر الرقص المزوج  
وقد قلت في بدء كلامي اني ربما كنت غير مصيب  
فيها ولكنني نظرت في نتيجة اجتهاد عددي : وكلا  
يقول قائل انها نظرية التعليم مع حقوق العيب  
الذي لم يستطع ان يتاله ، او يتعرض معرض بان  
الكاتب حمل على الرقص لانه يجسه ومن عادة  
الانسان ان يبادي ما جيل ، اقول اني ، ولا فخر  
تلمت في صفري هذا الفن واقتنت جميع انواعه على  
يد استاذ ماهر ولكنني لم استعمله ولا مرة في  
حياتي لاني حافظت على القاعدة الذهبية الفاتحة  
بان لا تفعلوا بالناس ما لا تريدون ان يفعلوه بكم  
والمضحك ما اجعله ختام لهذه المقالة وهو ان  
صاحب مدرسة الرقص الجديدة عدد في نشرته  
الانواع التي سيعلمها لتلاميذه وتلميذاته ولما وصل  
الي نوع « التانغو » اليه حلة جديدة وقال عنه  
« تانغو المايلات » ولا اعلم كيف يمكن الرقص  
والرقصة اثناء رقصها من جمال هذه الرقصة على  
نوعين : ان التانغو هو امج شهد ابتكره مخيلة اهل  
الرقص لا بل هو موقف لا يستحيه الرجل مع  
زوجته الا في خلواتها : فادعاء الاستاذ بانه يعلم  
تانغو المايلات فقط يريد ان يقول به انه لا يستحي  
التانغو الاصلي لتلاميذه بل يقدمه لهم تحفا ملطفا  
وبكلمة اصرح لا يسمح بالانصاف الشان - ولا  
ادري كيف يستطيع الرجل والمرأة متى تولا الى  
ساحة الرقص واشتكا بالايدي وتخاصرا بالاذرع  
ووقف الرجل من المرأة تلك الوقفة القبيحة التي

تفقي بها رقصة التانغو واندجا بين عشرات  
الراقصين ، كيف يستطيعان وقتئذ ان يفرقا بين  
التانغو الاعتيادي ، وعلماها اياه الاستاذ او كيف  
يتمكنان من المحافظة بين جسميهما على اللياقة  
التي فرضها عليهما في درسه !!!  
الهم لا تدخل شرقنا في التجارب لكن نجه من  
الشرير امين

يوسف العيسى

## المدرسة الجاززية

اخذنا من البهة رسالة من الاديب ج . ف  
دافع فيها عن مدرسة الالباء المأزر بين بازاء ما  
كتب في احدي الجرائد الخلية من الانتقاد على  
ملابس التلامذة في المدرسة المذكورة من جهة  
ضغطها على اجسام لا يسعها ذكر صاحب الرد ان  
جميع المعاهد العلمية اصطلمت على ذلك وان  
الدول تلبس الجنودها مع ان بين هذه الجنود اقطبيات  
والناجر والني والمالم ولو كان في اللباس المذكور  
عسر لا يسوء الى ان قال في وصف المعبد المذكور :  
قد مضى نصف قرن على هذا المعبد الدمشقي وهو  
يقدم للوطن رجالا منهم الحاكم والصحافي والناجر  
والكاتب وكاهن السنة ناطقة بالشكر على الام التي  
اخرجتهم : كما ان الجمعية المأزرية لها من المساعي  
الخيرية في جميع انحاء سوريا ما هو غني عن البيان  
ولا ينكره انسان اخ

وقد انتصرتا من الرسالة على ما ذكرنا لانه يتعلق  
ببيان فضل الالباء المأزر بين وضربنا صاعقا عما خلا ذلك

هكذا من الجهل

5/1/2  
7/1/2

## البلاد السورية

لبنان الكبير  
لمكاتيب البيروتية في ١٦ الجاري  
تأخر نشرها

الى اللجنة الادارية لتري رأيها فيه فقدت  
جاستها وبعد التداول شكت لجنة فرعية  
لتنظيم تقريراً بشأنه  
تأثير المطبوع

كتب اليكم في رسالة ماضية عن الاشاعة  
المتعلقة باعلان حكومة وطنية للبنان الكبير  
اوردت لكم تلك الاشاعة كما تناقلتها  
الاسنة

وبعد ان قرأها الناس في جريدتهم  
اخذوا يتلقونها بين شفاههم كأنها خبر جديد  
في حين هم الذين افادوني خبرها وأنا لا احلم  
مبلغها من الصحة

والظواهر ان الاشاعات متى طبعت في  
الجرائد يكون تأثيرها اعظم مما لو بقيت كلاماً  
تتداوله الاسنة

ان منزل حبيب باشا كان يقص دائماً  
بالزائر ان اليوم قد زاد معدل زائريه  
كثيراً بعد صدور الفباء

ولا اعلم من هو الجاني على مطبخ حبيب  
باشا زيادة مصروفه من القهورة بسبب هذه  
الاشاعة انا ام مختلفو الاشاعة ام الفباء التي  
نشرتها

## متفرقات

لا ملكية في الصين

وردت برفقة من باكين على صفح الغرب  
تفند الاشاعة القائلة بوجود حركة فكرية قوية في  
بلاد الصين ترمي الى ارجاع الملكية وتجدد عرض  
ابن الساء - اما سبب هذه الاشاعة فربما  
البرنس تيان رئيس البوكسر الى باكين ولكن  
السفراء الاوروبيين قاموا لدى البرنس المذكور بما  
يجب من النصح فاعتنوه بالرجوع الى تركشان  
مكان منفاه

الاستطاع وغير المستطاع

لم يقنع مؤتمر لوندرة الاخير بالتعامل مع  
الاتراك فقط بل اظهر ايضا ما فعله مع النمسا انه  
يستطيع كل شيء حينما يريد

اما التعديلات التي تساهل بها مع  
النموسو فيتر فحضر بالامور الاثنية التي تختصرها  
على قدر ما يسمح المقام

١ - يرافقي الحلفاء على تأخير استيفاء ما فرضوه  
على النمسا مدة ١٥ او ٢٠ سنة

٢ - تعترف الحكومة النمساوية للجنة  
المالية في جمعية الامم بشي من المراقبة على  
الميزانية النمساوية

٣ - المادتان السابقتان تجعلان للحكومة  
النمساوية ذات موجودية لا يستهان بها  
ومكفولة من جراء المراقبة المالية الدولية  
فلا يصعب عليها عقد قروض داخلية  
وخارجية اما القروض الداخلية فتكون  
لاستهلاك الاوراق النقدية فتتمكن خزنتها  
من القيام بمصارفها دون الاحتياج لاصدار  
اوراق نقدية كما في الماضي

اما القروض الخارجية فتتعمل لاعادة  
الملكية وجلب جميع المواد الأولية لاعادة  
الحركة الاقتصادية فيها وحتى توقف اصدار  
الاوراق المالية الجديدة وبطلان تصدير  
الكورنات الى الخارج بفضل القروض  
الخارجية ورفعت عن عائق الحكومة مسألة  
الاعاشة وتركزت للاهالي انفسهم لا تلبث  
خالة القطع ان تتحسن وتتمكن النمسا من  
النهوض روياً وروياً

الامتيازات في مصر

ابرق الى التاج من لوندرة ان جواب الحكومة  
المصرية على سؤال الاستفهام الذي ارسلته اليها  
الحكومة البريطانية متعلقاً بنظرتها من جهة الناء  
الامتيازات الاجنبية كان لها لا تقدر ان تبطل  
جوابها على ذلك قبل ان تعلم نتيجة المفاوضات  
امر الحماية

وتعتبر محافل لوندرة هذا الجواب كمنويف  
الى ان يصل رئيس الوفد زغلزل باشا الى مصر لانه  
هو من القائلين بعدم لزوم الناء هذه الامتيازات  
الاجنبية لان نتيجة ذلك تكون تسليم انكسار حق  
الدفاع عن جميع طبقات الاجانب في مصر وهم كثير  
وقول هذه المحافل انه يصعب الناء الحماية بدون  
الناء الامتيازات معها وهذا يدلنا على ان المصالح  
مستتارة في الخيارات القادمة

آخر الامور بين

تلقينا كتاباً من برلين - يفيد ان هرز  
افندي ضومط قدم تلك العاصمة لتسليم  
روايته الألمانية على مسارحها - وقد نشرت  
الجرائد البرلينية مقالات انباء والاعجاب  
بذكاء هذا الشاعر السوري الذي يحسن اللغة  
الألمانية كأحد ابنائها ومجيد النظم كما  
كانفضل شعرائها وهذا تعريب ما قاله  
عنه جرادة (التاغيلاط) الشهيرة - فثبيل  
رواية شاعر ألماني - هرزي، الشاعر العربي

## مكتبة

هرز ضومط المولود في مصر والقي  
في مدرسة البتاني الألمانية المصون  
القدس، والموجود في برلين حالي  
عدة تأليف المائنة منها الرواية  
«آخر الامور بين» وهي ذات  
فصول وفي ٢٢ الجاري (ك ٢)  
على مسرح بوصفها احدى روايات  
(أب الحريم) او (بلشاصر) وهي لا تفت  
فصلين

وعرفنا ايضا ان المؤلف سيم  
ام ادوار رواجه - ولا شك ان  
على هذه الرواية المكتوبة بقلم اجني  
عظيما ومجني مؤلفها منها كلنا ان  
الادبية والمادية فينشط في مباشرة  
وتتريف الادريين بنظام  
وقرط ذكائهم

في روسيا

استولى مقاومو البلشفيك على  
(منسك) وانضم اليهم الجيش الازري من  
واصنوا جمهورية جديدة - واحاطوا بحبس  
الروس بمدينة كيف من جميع  
البلشفيك الموجودين فيها فندشين  
في المدينة - اما في بطرسبرج فار  
الاشتراكيين يقومون بحركات شديدة

يزبون من الساملي ويتضمنون  
بالحقون بطاب جم مجلس وطني

انقضاء الملكية

احتجاج

في بركة من برلين ان الحكومة  
ارسلت احتجاجاً الى لجنة التعويضات  
ادعت فيه ان النعم الذي ترسله

الألمانية من اصل التعويضات يخرج  
للمالك ويباع مرة ثانية - وفيه

العمل بعد خرقا لمعادنة سيقر

اسمار السحب في نيسان  
٥٤٩٨٢ الفيرة الانكليزية بم  
٥٦٦٢٣ المصرية  
٢٨١٥٥ بقرش  
٣٥٥٥٦ السورية  
٥٠٠

## SUNLIGHT SAVON



### صابون سانايت

ان لا تشع الاضواء في بيوتكم  
كي تفسد صابون سانايت بكماله ويطهر  
فان انما اشترى الابيض بكماله ويطهر  
فان انما اشترى الابيض بكماله ويطهر  
فان انما اشترى الابيض بكماله ويطهر  
فان انما اشترى الابيض بكماله ويطهر

25,000 Francs  
de récompense seront  
payés à qui prouvera  
que le

SUNLIGHT SAVON  
contient une adultera-  
tion quelconque, ou  
des éléments chimiques  
nuisibles.

### احسن فيلم للغسيل

(ماركة الثور الاصيلة)

المشهور والمستهلك في العالم اجمع

اطلبوها وجربوها

ماركة الثور امتازت على خلافها بجلوها

من كل مادة مضره وهي احسن ماركة

انكازية تعطي الثياب رونقا وتطلب من

جميع المسلات العطرية والبقالة ووكلائها

العموميين (الياس غناجه واولاده بدمشق)



### لسان العرب

لوقف رصيفنا الفاضل صاحب لسان

العرب جر بدنه منذ اول امس وحول على

السفر الى وطنه ببناد صباح الجمعة المقبل

فحين نودعه آسفين لحرمان الصحافة

النورية من كاتب بارع وعضو عامل ونظيره

راجين له توفيقا ونجاحا

\*\*

وعلمنا ايضا انه تم الاتفاق بين الشركة

المذكورة والمفوضية العليا على ان تنولى هذه

الشركة فتح الطريق الممتد حول مدينة

دمشق والذي اشترى اليه فيما مضى بعد

انجاز طريق حوران

محكمة جديدة

ارسلت متصرف حوران برفقة الى

مديرية العدلية العامة بطلب فيها تأسيس

محكمة بدائية في قضاء المسحية الواسع

أناهول

### اخبار الشرق

قبض على متب من عمر حداد من

الضهير المحكوم عليه بالسجن ١٥ عاما بآادة

قتل

وقبض على عبد بن عبد الرحمن من قرية

عربين المحكوم بالسجن ١٥ سنة بآادة قتل ايضا

احكام عصرية

حكم الديوان العرفي الفرنسي بالسجن

شهرين على حسن الحلي بآادة سرقة وحكم

على ضاهر المحمد بالسجن ٣ سنوات لقراره

من الخدمة - وحكم بالسجن سنة واحدة

وغرامة ٥٠٠ فرنك على ابي راشد فلاح

وديب الفلاح - وعلى محمد ديب الفلاح

بالسجن سنة من دون غرامة وحكم بالسجن

سنة اشهر على محمد سعيد البدوي لتركه

وظيفته

وحكم بالسجن شهرين على محمد علي

اتيان لاجل سكر وحكم بتفريم كل من

ابي موسى والياس جرجي ٢٠٠ فرنك

لحملهما اسلحة ممنوعة وبرا حسن العمري

المتهم بآادة سرقة القوازم فاطلق سراحه

الحالة القضائية

واناذا العدد الاول من هذه المجلة التي

صدرت خديشا في بيروت لصاحبها السيد

يوسف ابراهيم صادر - وهي شهيرة تنشر

القوانين والمقرارات التي تصدر من الحكومة

وتبحث في الشؤون والحوادث القضائية

اشتراكا السنوي ليرتانه في سورية يضاف

الى ذلك ٢٥ غرشا اجرة لير يد في الخارج

فترجو لها ما تستحقه من الزواج

### حول الاعياد

تشرنا في عدد مضى خلاصة القرار الذي

ايرمه مجلس المديرين بشأن الاعياد الرسمية

وقد اهللنا امس على نص هذا القرار فاذا

فيه الزبادات الآتية فائتتاه انما لافائدة

١ - يطلق عشرون مدفعا في الاوقات

التي يطلع عيد الاضحى والفطر

٢ - يطلق عشرون مدفعا في عيد

الضحى عند الظهر فقط

٣ - تعطل دوائر الحكومة في عيد

الاضحى وايامه اعتبارا من يوم الوقفة وفتح

في اليوم السادس واربعه ايام في عيد الفطر

اعتبارا من يوم الوقفة وتفتح في اليوم الخامس

الى العراق

علنا السيد يوسف السويدي والعلامة

الصدر تلقيا برفقة تدعوهم للسفر الى العراق

فلذلك قررا مغادرة

دمشق يوم الجمعة (بعد غد) الى القاهرة

### حريق

شبت النار في مطبخ بيت مسلم افندي

الحضني فاحرقت ثلثة من الخشب وقبل

مرابها تداركا رجال الشرطة فاطفوها

والتحقيقات جارية

### بين اخين

تنازع الاخان محمود وفلي اولاد سعيد

البصالي في السانة قطعت الاول الثاني بآادة

فجرحه - وقد قبض على الضارب

### استقالة

استقال السيد عارف الخطيب سكرتير

مجلس المديرين من وظيفة تدريس علم الاقتصاد

في مدرسة الحقوق

طريق حوران ودمشق

وصل الحاضرة امس اخذ مهندسي

شركة الطرق المرمومة الافرنسية للكشف

على خط درعا - دمشق ويرحنا صباح اليوم

الى درعا بعد انه استعار الادوات الفنية

اللازمة له من مديرية النافمة العامة للكشف

على الطريق المذكور وما يوشى بالعمل به بعد

مضي اسبوعين

## اخبار محلية

الى تدمر

سافر امس الى تدمر الجنرال غوايه

والكومندان كاترو والمستشار المالي وبعض

الضباط لتفريج على آثارها وخراباتها المشهورة

وقد رافقهم في سفرهم هذا جوزيف

فندي الجليل سكرتير الاستخبارات لانيام

وظيفة الترجمة

الامير سعيد

قدم الحاضرة اول امس حفرة الامير

عبد الجباري

مما كان المطبوعات

قدم الحاضرة للسيد دافيد معينا بوظيفة

معاون مدير المطبوعات في البعثة الفرنسية

هو من اديان الفرنسيين الذين ترحب به

الخيز والطعين

على اثر الاضطراب السائد في عالم التمدد

بالر اصحاب الافران امس رفع رطل الخبز

٢٠ قرشا - مع انه معروض حسب تفرقة

بلدية ١٥ قرشا - ولكن رئيس البلدية اقترح

بلاونة والمفتشين ورجال الشرطة القائمين

بقدمه البلدية ان لا يكون اصحاب الافران من

لك لان سعر الخبز لم يستقر على حال

على الاق

وفي الساعة ١١ قبل ظهر امس عقد

اجتماع في نادي سعادة مدير الماخلة حضره

رئيس البلدية ومندوب من اعضائها وبعض

سحاب الافران والمطاحن والتجار قداما ولما

في هذا الامر واخيرا عهد الى المجلس البلدي

ان يدرى درس هذه المسألة ويضم قرارا

عاما لما

وحلة الفتاة

عطلت حكومة البقاع رصيفتنا وحالة

لثقة لاجل غير سعى لتشرها عمالة فسد

لرطوبة والترشيق واحالت صاحبها ورئيس

مخبريها الى المحكمة فصدر الحكم غيا بالحبس

١٥ يوما وتقرر كل منها ١٠ ليرات سورية

وبما ان هذا الحكم قائم بل هو ضروري

على الحرية الضمانية فلنا ان الرعاء بات

محكمة الامتنان نقضه عند عرضه عليها

مكتبة من الكتب

5/1/2

### مظاهر لا يسهل

قالت النيرة في الساعة الثالثة بعد ظهر ١٢ الجاري قدم يسار النندوب السامي لاول مرة وزار دار الحكومة وبعد ان تناول الشاي عاد للمبيت في الصالونات المعدة له في قطره الخاص وصباح ١٣ الجاري ابي وجهاه النغور دعوى وحضرها لقايلته في دار الحكومة بشأن الاراضي المدورة ولكن الشعب ابي الا ان يرافق وفوده الا بمظاهرة سلمية واحتجاجه على خطة الحكومة ففصت شوارع يسار بجواهر الشعب بالمولف من بسو ومزارعين وتجار يحملون الاعلام والرايات السوداء محرر عليها « بلادنا لنا - المسلم اخ المسيحي - لتسقط الصهيونية - ليحي الموقر العربي » وكانت الجماهير تخرج بشكل هذه العبارات الوطنية ومن جهة مشاهد تلك المظاهرة مشهد كان وقعه في النفوس عظيما وهو : هودج اسود على جل يحمل له السواد وعلى ظهره فتاة محملة بالسواد ايضا تشد ايات جاهلية حماسية وكان وراء الهودج جماهير من النساء يشدن الهازيج المؤثرة والحركة للمواظف - جرى كل ذلك بصورة رسمية ولما مثلت وفود القور امام النندوب في دار الحكومة خاطبهم مفتحا خطابه ببيان مروره بلقائهم وطمعهم بان الحكومة تعترف بحقوقهم كزراعين وأشار الى عدم سماح اقوال المضايين باتهام الحكومة ان في نيتنا ابدانهم بغيرهم فاشار الشعب الى حضرة جبران افندي كزما وكفوره اعطاء الجواب عن هذه القضية فقال :

ان اهالي القور الذين انا احدهم نعدنا اقتسنا ملاكين لا مزارعين في اراضينا التي نوارثها ابا عن جد .

فاجابه النندوب :

ان تأدية ٢٢ ونصف في المية تدل على ان الاراضي هي ملك الحكومة فاجابه لاسير بشير الحسين :

ان هذه التأدية هي نتيجة امتداد هبة الجبل واغراء اجدادنا للاهالي بجايتهم وايد قوته جبران افندي المذكور بان الحكومة

الاتحادية التي قامت مقام عبد الحميد جريت مرة ان تباع الاراضي لمجبة صهيونية فاحتج الاهالي حينئذ على هذا العمل المجحف وانحموا الاتحاديين بالحجة والبرهان بانهم ملاكون للاراضي وان عبد الحميد اغتصبها منهم زورا وبهتانا ثم قال وزجوا من الحكومة البريطانية ان لا تكون اقل اذعاناً للحق من الحكومة الاتحادية

ولما احتج احد رجال الوفود على الهجرة الصهيونية اجاب النندوب : بان وعد بلغوز قد صدق عليه من جهة الامم وان سياسة الحكومة بفلسطين تقضي بمراته وان الاهالي قد اساءوا فهم وعد بلغوز الذي لا يتضمن اعطاء فلسطين لليهود كما يزعمون بل لا مكان المهاجرين في فلسطين وقال ان هذه الهجرة مفيدة للاهالي اذ يرجد كثير من الاراضي مهمله ومن مصلحتهم استثمارها

فاجيب :

ان السبب بوجود قليل من الاراضي المهمله هو ضعف الفلاح الذي صان ولا يزال يعاني وبلاء الحرب واذا انتظرت الحكومة سنوات قليلة لا تلبث ان تراها مزروعة عامرة ثم وقف جبران افندي كزما محتجاً على الهجرة الصهيونية بقوله :

ان المادة ٢٢ من قانون عصبة الامم نص صريحاً بان شروط الانتداب يؤخذ بها رأي اهالي البلاد للتدبير لمافيل اخذت حكومة فلسطين البريطانية رأي الاهالي بقضية الهجرة الصهيونية واما قولكم بان الاهالي يزادون ثروة بالمجرة الصهيونية فنحن راضون بمجالتنا الحاضرة وسوف ترقى زراعتنا وتجارنا رويداً رويداً واذا لزمنا مساعدة ما فانا نأمل اخذها من انكسارنا فقط وليس من جهة احتكارية ذات مقاصد سياسية

ثم وقف احد رجال الوفود وايد الموقر العربي الفاسطيني بجميع مقرانه وخططه ثم ودع النندوب الوفود واعدا اياهم ان يرى في قضيتهم وسار بهيارته يشق جاهدين المتشددين بمخيلهم وسلاحهم الصارخين ( لتسقط الصهيونية ) ليحي الموقر العربي .

ولقد حافظ الاهالي على رزائهم في كل ما جرى دون ان تصدر من احدهم بادرة يؤخذون عليها . . .

عمل حالومه

بناسبة احتراق عمل الحلاق الشهير مري حالومه قد اتخذته خلافا للطابق الاسفل من بناء العابد وهو مستعد لاستقبال زائريه كالمادة

ورخص الطباخة في مصر \* اذا كان لديك كتاب او رواية او ديوان تود طبعه طبعاً متقناً وخبيراً او احتجبت الى طبع اوراق تجارية كظروف وبنادق وتجار اوراق اوي شي يختص بالطباء وادواتها فخير اولاً محمد علي افندي الطباخة الخبائلي بمصر فهو يقوم بخدمة كل سرعة ويجب على الاستعلامات مجاناً

### اعلان

بشرى للمصايين

سانيل ٢٢ JERAT SANYL ليراه

اخرا اكتشاف لقرفة البولية ( النقية ) خال مما تجلبه بقية الادوية من التأثير على الجهاز الهضمي وعدم خضالة للشفاة التام

ان مستحضر ( سانيل ) للاستاذ ليراه نال تصديق الاكاديمية الطبية في باريس وهو جميع المواد السريعة التأثير على هذا المرض الضامة لشفاة شفاء تاما باستعمال طيبة وامن يحرب يره - وهو يباع في جميع الصيدليات

الف باء

جريدة سورية يومية تصدر في دمشق  
اشتراكها الشهري : في دمشق : ٣٥ غرشاً سورياً  
اشتراكها السنوي : في دمشق : ٤ ليرات سورية  
في الخارج : ٥٠ او ١٠٠ فرنك  
لسته اشهر في الخارج : ٣ ليرات سورية  
( الاعلانات )

اجرة السطر عشرة غروش سوري وللتبوية منها امتياز خاص  
جميع الرصولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة

\*\*\*

جريدتنا في القدس

تباع جريدتنا في القدس بمكتبة فلسطين لصاحبها بولس افندي سعيد فرش مصري

\*\*\*

الى اصحاب الكيف

من يرغب مشترى اوراق هود المانية من احسن جنس ونصف اثنين التي في السوق فلشرف لحزن عطا الله وجوخدار الكائن في ازل زقاق المستراح جارة الجواجه امين ثوما الخياط

خسة غروش في الشهر

تدرس حركات اعصابك ، تفنن مستقبل اولادك ، تتصالح مع امرأتك بتخار عروستك ، تهاونك ، تولد الهمة فيها ، تندي دماغك ، تفرح قلبك ، تقوي عقلك ، كل ذلك بخسة الشهر اشتراك مجلة العروس اطلعا من مكتبة عيد بالحميدية ومكتبة شفيق عصامة بالند

مجل طبعها : مطبعة الشرق المدير المسؤول : يوسف العبد